**Сценарий внеклассного мероприятия «Парад цветов»**

**Цель мероприятия:**

* расширить знания учащихся о цветах;
* воспитывать любовь, внимательное и бережное отношение к природе;
* вызвать интерес к миру цветов;
* развивать эстетический вкус.

**Оборудование:** презентация «Парад цветов»

**Ход мероприятия**

**Слайд 1**

**Учитель:**

Цветы – душа людей,

открытая добру,

Цветы – глаза детей, не тронутые плачем.

В дни радости они смеются на миру,

В дни бедствия мы их от горя прячем!

Душа цветов чутка на горе и беду,

Они уходят с глаз, чтоб их не замечали.

Цветы, когда беда, всегда не на виду.

Но и тогда они – как музыка в печали.

Цветы умеют ждать, у них терпенье есть.

Как у людей труда, встающих до рассвета.

И в дни великих бед они умеют цвесть.

Чтоб радость нам дарить, когда придет победа.

 **Учитель:**

 Добрый день, дорогие ребята, дорогие гости! Мы рады видеть вас. В нашей жизни много сложностей и трудностей, порой не хватает времени, чтобы пообщаться со своими знакомыми и друзьями. А ведь минуты отдыха так необходимы! Поэтому мы и пригласили всех вам к нам на праздник.

 Праздник наш посвящен цветам - прекрасным творениям природы. Кто из нас не глядел в голубые глаза незабудок, с трепетом не прикасался к пылающим щекам тюльпанов, кто не любовался золотым и лучистым солнцем ромашки, не останавливался в изумлении перед благородством розы?

 И мы поведем сегодня речь о цветах, воспетых поэтами, музыкантами, художниками. Пусть праздник для вас станет источником добра и хорошего настроения.

Просьба ко всем не оставаться пассивными зрителями, а стать активными участниками праздника.

**Слайд 2-6**

 Ежегодно в разных странах мира проводятся цветочные представления. [Цветочный парад в Голландии](http://www.florets.ru/prazdniki-/prazdniki-niderlandov.html) - один из самых уникальных и незабываемых цветочных представлений в мире, поэтому тысячи туристов со всего света тянутся сюда, чтобы поприсутствовать в этот день на церемонии. В день праздника все дома, заборы, машины украшаются букетами и гирляндами из живых цветов. По улицам двигаются процессии со сделанными из цветов фигурами животных и героев народных сказок.

 Каждый год на площади *Гран-Плас* в Бельгии создается огромный ковер из цветов. В этом году для создания цветочного ковра потребовалось **около 700 000 цветов**.

**Слайд 7**

**ЗАГАДКИ О ЦВЕТАХ**

**Слайд 8**

Вот  надел  свой сарафанчик
Ярко-жёлтый… (ОДУВАНЧИК)
Малым  солнышком  горит.
Поседеет – улетит…

**Слайд 9**

Построились шеренгой вдоль  дорожки
Красивые  цветы на  стройной  ножке.
Похожие на рюмки и стаканы,
Прекрасны разноцветные… (ТЮЛЬПАНЫ)

**Слайд 10**

Свои  частицы подарив  цветам,
По  саду  солнце разбросало  блики.
Как  огоньки,сверкают  тут  и  там:
С  утра  раскрылись алые…(ГВОЗДИКИ)

**Слайд 11**

В  густом  саду, где  осень  листопаду
Не  пожалела  золота  совсем,
Вновь  распустились, нам  даруя  радость,
Букеты  ярких, пышных…(ХРИЗАНТЕМ)

**Слайд 12**

Цветочек – звёздочка.
Он  очень  мил и  прост,
Он – брат родной ночных небесных  звёзд.
Его  увидишь  в  поле, у  дорог.
Кто  он? Голубоглазый…(ВАСИЛЁК)

**Слайд 13**

Вот,  скромно голову  склоня,
Качаясь, смотрит  на  меня,
Сквозь  снег  пробившись, лёгкий, нежный,
Весенний  беленький…(ПОДСНЕЖНИК)

**Слайд 14**

Куст оконный и балконный.
Лист - пушистый и душистый,
А цветы на окне -
Словно шапка в огне. (Герань)

**Слайд 15**

На клумбе у окошка
Посажена картошка.
Цветки её огромные
И светлые, и тёмные. (Георгина)

**Слайд 16**

На кустах в саду растёт,
Запах сладкий, словно мёд.
Но нередко льются слёзы
Тех, кто рвёт их. Это... (Розы)

**Слайд 17**

Длинный тонкий стебелек,
Сверху - алый огонек.
Не растенье, а маяк -
Это ярко-красный ... (Мак)

**Слайд 18**

Стоит в саду кудряшка -
Белая рубашка,
Сердечко золотое.
Что это такое? *(*Ромашка)

**Слайд 19**

Белые горошки
На зелёной ножке. (Ландыш)

**Слайд 20**

Жёлтые, пушистые
Шарики душистые.
Их укроет от мороза
В своих веточках … (Мимоза)

**Слайд 21**

Цветочек этот голубой
Напоминает нам с тобой
О небе — чистом-чистом,
И солнышке лучистом. (Незабудка)

**Слайд 22**

Я - травянистое растение
С цветком сиреневого цвета.
Но переставьте ударение,
И превращаюсь я в конфету. (Ирис)

**Слайд 23**

Стоит Антошка
На одной ножке.
Где солнце станет,
Туда он и глянет. (Подсолнух)

**Слайд 24**

**Легенды о цветах.**

**Слайд 25**

**Синий, как небо, цветочек - василек**

 В одной из древнеримских легенд говорится, что цветок этот получил свое название в честь синеглазого юноши по имени Цианус, который был поражен его красотой, собирал эти синие цветы и плел из них гирлянды и венки. Юноша даже одевался в платье синего цвета и не покидал полей до тех пор, пока все любимые им васильки не были собраны до единого.

 Василек пришел к нам из глубокой древности. Во время раскопок гробницы Тутанхамона было найдено множество предметов из драгоценных камней и золота. Но найденный в саркофаге маленький венок из васильков потряс археологов. Цветы высохли, однако сохранили цвет и форму.

 С 1968 года василёк синий является национальным цветком Эстонии. Особенно же он стал им дорог с тех пор, как сделался любимым цветком императора Вильгельма I и его матери, королевы Луизы... Очень любил эти цветы великий русский баснописец Иван Андреевич Крылов .

 Славяне также знали о целительной силе василька и с древних времен применяли это растение для исцеления ряда заболеваний. С васильками у славян связано два праздника: "пошел колос на ниву" - отмечался при появлении колосьев на ниве и "именинный сноп" - проводился в конце лета перед уборкой урожая.

**Слайд 26**

**Гвоздика - божественный цветок**

 Первое появление гвоздики относят к временам Людовика IX Святого в 1297 году. Во Францию ее завезли из последнего крестового похода, когда французские войска долго осаждали Тунис. Среди крестоносцев разразилась страшная чума. Люди гибли и все усилия врачей помочь им оказались тщетными. Людовик Святой, был убежден, что в природе против этой болезни должно существовать и противоядие. Он обладал некоторыми знаниями целебных трав и решил, что в стране, где так часто свирепствует эта страшная болезнь, по всей вероятности, должно быть и излечивающее ее растение. И вот он остановил свое внимание на одном прелестном цветке. Его красивая окраска, сильно напоминавшая собою пряную индийскую гвоздику и ее запах заставляют предположить, что это и есть именно то растение, которое ему нужно. Он велит нарвать как можно больше этих цветков, делает из них отвар и начинает поить им заболевающих. Отвары из гвоздики вылечили от болезней многих воинов, и вскоре эпидемия прекратилась.

**Слайд 27**

**Гладиолус - маленький меч**

 Традиционно гладиолус - мужской цветок, напоминающий о рыцарстве, настоящий "Король победы"; считают, что так и звучало первое немецкое название гладиолуса. Эти цветы редко дарят женщинам, особенно молодым девушкам.

 В Южной Африке в прежние времена войны были делом привычным и однажды в небольшое селение нагрянули враги, надеясь захватить врасплох своих противников. Многих они пленили, но старейшине удалось скрыться, предварительно спрятав от захватчиков главные ценности общины. Прекрасную дочь старейшины долго пытали, чтобы выведать у нее, где скрывается ее отец, но она не сказала своим врагам ни слова. Тогда ее решили казнить на глазах у всех земляков, но в тот миг, когда меч должен был коснуться шеи девушки, боги превратили его в прекрасный цветок с пурпурно-красными бутонами. Увидев это чудо, захватчики поняли, что боги осуждают их, и спешно покинули это селение, сохранив смелой девушке жизнь.

 **Слайд 28**

 Около 300 лет до нашей эры, из его размолотых луковиц с добавлением муки можно было выпекать лепешки. В XVII и XVIII веках лекари приписывали гладиолусам лечебные свойства. Клубнелуковицы советовали добавлять в молоко грудным детям, применяли против зубной боли. В настоящее время в гладиолусах найдено большое количество витамина С. Лепестки черно-красных гладиолусов входят в состав некоторых лекарственных сборов, повышающих иммунитет человека.

**Слайд 29**

**Серебристый ландыш**

 Испокон веков [ландыш](http://www.florets.ru/sad-rasteniya/landyshi/) ассоциировался с чистотой, нежностью, верностью, любовью и самыми возвышенными чувствами.

 Древнерусская легенда связывает появление ландыша с морской царевной Волхвой. Слезы царевны опечаленной тем, что юноша Садко отдал свое сердце земной девушке Любаве, падали на землю, проросли прекрасным и нежным цветком - символом чистоты, любви и грусти.

 Кельты полагали, что это - ни больше, ни меньше, как сокровища эльфов. По их легенде, молодые охотники, устроив засаду на диких зверей в лесной чаще, увидели эльфа, летевшего с тяжелой ношей в руках, и выследили его путь. Оказалось, что он нес жемчужину на гору перлов, высившуюся под старым раскидистым деревом. Не устояв перед искушением, один из охотников решил взять себе крохотный перламутровый шарик, но при прикосновении к нему гора сокровищ рассыпалась. Люди кинулись собирать жемчужины, забыв о предосторожности, и на шум их возни прилетел эльфийский король, обративший весь жемчуг в душистые белые цветы. И с тех пор эльфы мстят алчным людям за потерю своего клада, а ландыши любят настолько, что каждый раз натирают их салфетками, сотканными из лунного света...

 С 17 века накануне майского воскресенья отмечают праздник ландышей французы.

**Слайд 30**

**Происхождение орхидей**

 Красивая легенда - о происхождении орхидей - зародилась в Новой Зеландии. Племена маори, очарованные красотой орхидей, были уверены в их божественном происхождении. Давным-давно, задолго до появления людей, единственными видимыми частями земли были заснеженные пики высоких гор. Время от времени солнце подтаивало снег, заставляя тем самым воду бурным потоком спускаться с гор, образуя при этом восхитительные водопады. Те, в свою очередь, бурлящей пеной неслись в сторону морей и океанов, после чего, испаряясь, образовывали кучерявые облака. Эти облака в конце концов совсем заслонили от солнца вид на землю.

 Однажды солнцу захотелось проколоть этот непроницаемый покров. Пошел сильный тропический дождь. После него образовалась огромная радуга, обнявшая все небо. Восхищенные невиданным доселе зрелищем бессмертные духи - единственные тогда обитатели земли - стали слетаться к радуге со всех даже самых отдаленных краев. Каждому хотелось отхватить местечко на разноцветном мосту. Они толкались и бранились. Но потом все уселись на радугу и дружно запели. Мало-помалу радуга прогибалась под их тяжестью, пока наконец не рухнула на землю, рассыпавшись при этом на несметное количество мелких разноцветных искорок. Бессмертные духи, доселе не видевшие ничего подобного, затаив дыхание наблюдали за фантастическим разноцветным дождем. Каждая частичка земли с благодарностью приняла осколки небесного моста. Те из них, которые были пойманы деревьями, превратились в орхидеи. С этого и началось триумфальное шествие орхидей по земле. Разноцветных фонариков становилось все больше и больше, и уже ни один цветок не осмеливался оспаривать право орхидеи называться королевой цветочного царства.

**Слайд 31**

**Легенды о самых ранних весенних цветах - подснежниках**

 Однажды старуха-Зима со своими спутниками Стужей и Ветром решила не пускать на землю Весну. Все цветы испугались угроз Зимы, кроме подснежника, который выпрямил свой стебелёк и продавил брешь в толстом снежном покрывале. Увидело Солнце его лепестки и согрело землю теплом, открыв дорогу Весне.

 Другая легенда повествует о том, что богиня Флора раздавала цветам костюмы для карнавала и подарила подснежнику белый. Но снег тоже захотел принять участие в карнавале, хоть наряд ему не полагался. И он стал просить цветы поделиться с ним одеянием. Цветы, боясь холода, не откликнулись на его просьбу, и только подснежник укрыл его своим хитоном. С тех пор снег и подснежник неразлучимы друг с другом, как друзья.

*Существует одна давняя история, которая по своему сюжету напоминает волшебную сказку.* Давным-давно жили-были брат и сестра. Родители у них умерли рано, оставив домик на краю леса, и дети были вынуждены заботиться о себе сами. Брат промышлял охотничьим ремеслом, а сестра же хлопотала по хозяйству. И вот однажды, когда брата не было дома, решила сестра набрать снега почище, чтобы вымыть полы в горнице. Весна только вступала в свои права, и поэтому снега в лесу было еще немало. Взяла сестра два ведра и пошла в лес. Забрела она довольно далеко от дома. Но девушка хорошо знала лес, потому и не боялась заблудиться. Вот только другая беда ее здесь подстерегала: старый леший, объезжая на хромом волке свои владения, увидел девушку, и смекнул, что ему бы такая опрятная хозяйка не помешала. Схватил он ее и повез в свою берлогу. Но девушка не растерялсь - рванула веревочку бус из речного жемчуга, оставшихся от матери и стала помечать свой путь бусинками. Но они проваливались бесследно в снег. Поняла девушка, что не найти ее брату и горько заплакала. Сжалилось ясное солнышко над горем сироты, растопило снег и на том месте, куда падали жемчужинки, выросли первые весенние цветы - подснежники. По ним-то брат и нашел дорогу в берлогу лешего. Как увидел леший, что его убежище обнаружено, завизжал и пустился наутек. А брат с сестрой вернулись в свой дом и зажили счастливо.

**ПЕСНЯ «Ромашки»**

**Слайд 32**

**Легенда о прекрасной розе**

 В Древней Греции розами украшали невесту, ими усыпали путь победителей, когда они возвращались с войны; их посвящали богам, и многие храмы были окружены прекрасными садами роз. При раскопках ученые нашли монеты, на которых были изображены розы. А в Древнем Риме этот цветок украшал дома только очень богатых людей. Когда они устраивали пиры, то гостей осыпали розовыми лепестками, а их головы украшали венками из роз. Богачи купались в ваннах с розовой водой; их добавляли в кушанья, в разные сладости, которые до сих пор любят на Востоке.

 По археологическим данным роза существует на Земле уже около 25 млн. лет, а в культуре выращивается уже более 5000 лет и большую часть этого времени она считалась священным символом. С древности сохранился обычай украшать храмы живыми розами.

 Королеву цветов ценили и привилегированные особы. Разводили розы при Петре Первом и Екатерине Второй. В 17 веке роза впервые попала в Россию. Ее привез немецкий посол в дар государю Михаилу Федоровичу. В садах же разводить ее стали только при Петре Первом.

 Поэтов и писателей вдохновляла легенда о соловье и розе. Соловей увидел белую розу и был пленен ее красотой, что в восторге прижал ее к своей груди. Острый шип, словно кинжал, вонзился ему в сердце, и алая кровь окрасила лепестки дивного цветка.

**Слайд 33**

**В лугах сестрички - золотые глазки, белые реснички**

 По народным поверьям, считается, что там, где падает звезда, расцветает ромашка. А еще говорят, что ромашки - это маленькие солнышки, которые соединяют множество святых дорог-лепестков. Ромашки схожи по форме с зонтиками, а по легенде - они в давние времена были зонтиками для маленьких степных гномиков. Начнется в степи дождь, гномик укроется ромашкой, либо сорвет ее и шагает по степи, поднимая цветок над головой. Дождь стучит по ромашковому зонтику, струйками стекает с него, а гномик остается совершенно сухим.

А еще ромашки похожи на удивленные глаза, если в сухой ветреный день выйти на луг и внимательно прислушаться, то можно услышать тихий шорох,- это шорох белых ромашковых ресниц. Удивленные глаза ромашки смотрят на небо, стараясь понять движения облаков, звезд и планет. Смотрят - смотрят, утомятся, вот тогда-то и начинают моргать своими белыми ресницами. Кажется, наклонись к цветку, и он поведает тебе самое сокровенное. А тайн у ромашки великое множество.

**Слайд 34**

**Легенды о происхождении сирени**

 Если верить древнегреческой легенде, то молодой Пан - бог лесов и лугов, повстречал однажды прекрасную речную нимфу Сирингу - нежную вестницу утренней зари и так залюбовался ее нежной грацией и красотой, что забыл о своих забавах. Решил Пан заговорить с Сирингой, но та испугалась и убежала. Пан побежал следом, желая ее успокоить, но нимфа неожиданно превратилась в благоухающий куст с нежными лиловыми цветами. Так имя Сиринги и дало название дереву - сирень.

 По-французски сирень называют "Lilas" - "лиловый". В странах Западной Европы и Америки связывают название растения также с преобладающей окраской цветков - лиловой. Слово это персидское и обозначает просто "цветок". В Иране и Турции сирень имеет весьма интересное название - "лисий хвост", возможно, из-за формы соцветий (удлиненные пушистые соцветия напоминают распущенный хвост лисицы).

 На Балканах существует такая легенда о сирени. Как-то могущественное божество обрушило на род людской свой гнев, заставив литься дожди и дни, и ночи, не останавливаясь даже на миг. Переполнились реки и озёра, вышли из берегов, и начался страшный потоп, всё смывающий на своём пути. Перепуганные люди бросились в горы, надеясь спастись на вершинах. Но вода поднималась всё выше и выше, самая высокая гора вот-вот скроется под водой. И тогда молодой и прекрасный пастух решил принести себя в жертву разгневанному богу. С мольбой о сострадании кинулся он в пучину. И сжалился бог, перестал литься дождь, вода спала, близкие юноши были спасены. Пощадил бог и его самого. А вся земля вокруг покрылась зарослями зелёных кустов, которые были унизаны душистыми кистями белого и лилового цвета. Это и была сирень.

 Родина сирени - Малая Азия, Персия. В Европу она попала лишь в 16 веке. В диком виде сирень встречается в Карпатах.

**Слайд 35**

**История происхождения тюльпана**

 Первые письменные упоминания о тюльпане относят к XI-XII векам. Его изображения были обнаружены в рукописной Библии того времени. В древних литературных персидских произведениях цветок был назван "дюльбаш" - тюрбан, так называли на Востоке головной убор, напоминающий по форме цветок.

Цветы тюльпанов очень любили турецкие султаны, желая иметь в своих садах ковры из живых цветов. Во времена ночных пиршеств под открытым небом по велению владык на обширные клумбы выпускали черепах с прикрепленными к панцирю зажженными свечами. Блуждающие огоньки среди красивых цветов были великолепны. В одной старинной рукописи сказано: “Этот цветок не имеет запаха, как красивый павлин - песен. Зато тюльпан прославился красочными лепестками, а важный павлин - необычным опереньем”.

 Легенда о тюльпане гласит, что именно в бутоне желтого тюльпана было заключено счастье, но никто не мог до него добраться, так как бутон не раскрывался, но однажды желтый цветок в руки взял маленький мальчик и тюльпан сам раскрылся. Детская душа, беззаботное счастье и смех открыли бутон.

**Слайд 36**

**Происхождение черного тюльпана**

 Происхождение черного тюльпана связывают с заказом чернокожих жителей Гарлема на именно такой сорт, который должен был олицетворять красоту людей с черной кожей. Было объявлено весьма достойное вознаграждение тому, кто выведет такой цветок. Над этим заказом долго бились и вот в 1637 году 15 мая появился черный тюльпан. По случаю его рождения была устроена пышная церемония с участием королевских особ, на торжество приглашали ботаников и цветоводов со всего мира. Праздник сопровождало карнавальное шествие, а цветок был выставлен напоказ в хрустальной вазе. После этого события луковицы редких сортов стали цениться на вес золота. Вслед за Нидерландами вся Европа увлеклась разведением тюльпанов и выведением новых сортов. Александр Дюма в романе "Виконт де Бражелон" описывает как Людовик XIV преподнес своей фаворитке "гарлемский тюльпан с серовато-фиолетовыми лепестками, стоивший садовнику пяти лет трудов, а королю - пяти тысяч ливров."
**Слайд 37**

**Как вы знаете сказки?**

**Слайд 38**

Какого лепестка не было у волшебного цветка в сказке В. Катаева «Цветик-семицветик»? (Розового)

**Слайд 39**

Что называла Багира «Красным Цветком» в сказке Р. Киплинга «Маугли»? (Огонь)

**Слайд 40**

Как звали хозяина аленького цветочка в одноименной сказке С. Аксакова? (Зверь лесной чудо морское)

**Слайд 41**

На каком цветке полетел Медвежонок в сказке С. Козлова «Трям! Здравствуйте!»? (На одуванчике)

**Слайд 42**

Как звали малышку, которая побывала на Луне в сказке Н. Носова «Незнайка на Луне»? (Фуксия)

**Слайд 43**

Лепесток какого цветка служил Дюймовочке лодочкой? (Тюльпана)

**Слайд 44**

В сказке Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес» садовники красили розы на большом кусте у входа в сад королевы в … цвет. (Красный)

**Слайд 45**

Какие цветы росли в маленьком садике Кая и Герды? (Розы)

**Слайд 46 - 48**

**Стихотворения о цветах**

**Подсолнухи**

Подсолнухи… Так маленький ребёнок
В простых явленьях видит чудо сказки…
И радостно, что поутру, спросонок
Всем улыбаются распахнутые глазки…

Подсолнухи, как дети, к Солнцу тянут
Свои лучисто-жёлтые головки.
Заложена такая в них сноровка,
Как будто сами скоро солнышками станут…

Они отважны, тучи – не помеха,
К лучам стремятся взглядом прикоснуться…
Поля исправит лето детским смехом,
Там скоро вновь подсолнухи проснутся…

**Одуванчиковая весна**

Одуванчик, солнечный цветок,
Улыбается медовою улыбкой -
Вновь весна ступила на порог
Разноцветьем, праздничной открыткой.

Разбросала золотом монет
Одуванчиков весёлые мордашки,
В их глазах - струится счастья свет...
Одуванчики - весенние милашки!

**Колокольчики**

Звените колокольчики, звените.
Вы музыкой своей плените всех.
Дарите свежесть, красоту дарите,
Пусть радует ваш серебристый смех.

Цветок души, заливистый и звонкий,
Бывает белым, светло-голубым,
И яро-синим, как глаза ребёнка,
И розовым, как нежный цвет зари.

В моём саду он счастья добрый вестник,
Он сказочный романтик для друзей.
И сердце вторит нежной чистой песне,
А жить с чудесным звоном веселей.

А. Фет

**Первый ландыш**

О первый ландыш! Из-под снега
Ты просишь солнечных лучей;
Какая девственная нега
В душистой чистоте твоей!

Как первый луч весенний ярок!
Какие в нем нисходят сны!
Как ты пленителен, подарок
Воспламеняющей весны!

Так дева в первый раз вздыхает —
О чем — неясно ей самой, —
И робкий вздох благоухает
Избытком жизни молодой.

И. Бутримова

**Ромашки**

Люблю ромашки луговые!
Они так нежны и просты!
Как вертолетики смешные
Рассыпались на пол версты...

Зайду в луга по самый пояс,
Душистую вдохну траву,
В ромашках незаметно скроюсь
И погадаю на судьбу...

Мне хорошо в ромашках этих
На свадьбе словно, все бело!
Они как солнечные дети
И мне от них всегда светло!

Я соберу цветы в букетик,
Ромашка - Ты, ромашка - Я,
А вот ромашки - наши дети!
Ромашка - крепкая семья!

Л. Нелюбов

**Детям нравятся цветы**

Детям нравятся цветы: Гоше - ГЕОРГИНЫ,
Потому что он - Георгий, в  этом вся причина;
Роза - РОЗЫ обожает, Лиля любит ЛИЛИИ.
Любит Ромка лишь РОМАШКИ, в диком изобилии.

Мил Максиму алый МАК, а ЖАСМИН - Жаннетте.
Любит ИРИСЫ Иринка,  больше всех на свете.
Симпатичен ЛЮТИК  Любе, цветик  АСТРА - Асеньке.
Лёве  мил цветок ЛЕВКОЙ, ВАСИЛЁЧКИ - Васеньке;

Наде с Натою - НАРЦИСС, солнышко апреля.
А  МИМОЗЫ любит Миша, НЕЗАБУДКИ - Нелля.
По душе ФИАЛКИ Филе, ОДУВАНЧИК - Оленьке,
Маргарите - МАРГАРИТКИ, КОЛОКОЛЬЧИК - Коленьке.

Нонна любит НОГОТКИ, ГЛАДИОЛУС - Глаша.
Сидор - белую СИРЕНЬ, розовую - Саша.
От НАСТУРЦИИ в восторге Настя до безумия,
ЛАНДЫШ нравится Ларисе, Пете же - ПЕТУНИЯ.

Любит Эдик ЭДЕЛЬВЕЙС, Эля любит тоже,
Он ведь цветик гор и скал,  на звезду похожий!
Поле по сердцу ПОДСНЕЖНИК - любит, рвать не смея;
Кузе - милые КУВШИНКИ, Косте же - КОСМЕЯ.

А Прасковья влюблена в синие ПРОЛЕСКИ,
Мальчик Гия - в ГИАЦИНТЫ, в солнца вешнем блеске.
Любит Аннушка АНЮТКИ - цветики-трёхцветики...
Любят мамы нас, детишек, мы для них - БУКЕТИКИ!

**Цветы**

Поутру, в цветочном магазине,
Продавали южные тюльпаны.
И в стекле витрины тёмно-синем
Полыхало яростное пламя.

За прилавком шустрая девчонка
Целлофаном весело хрустела,
И порхал над очередью звонко
Голосок уверенный и смелый.

Ах, как жаль, что дорогих и милых
Мы цветами балуем нечасто.
...Я из магазина уходила,
Унося в руках кусочек счастья.

А. Фет

**Осенняя роза**

Осыпал лес свои вершины,
Сад обнажил свое чело,
Дохнул сентябрь, и георгины
Дыханьем ночи обожгло.

Но в дуновении мороза
Между погибшими одна,
Лишь ты одна, царица роза,
Благоуханна и пышна.

Назло жестоким испытаньям
И злобе гаснущего дня
Ты очертаньем и дыханьем
Весною веешь на меня.

**Орхидея**

**П**рекрасные бабочки крылья…
т**Р**епещет ванильная нежность…
пр**О**зрачная страсти мантилья…
нак**И**нутая на безбрежность…
в ро**С**кошном изысканном платье…
из бар**Х**ата нежных соцветий…
загадан**О** богом на счастье…
побег - **Д**рагоценность столетий…
арома пь**Я**нящего шлейфы…
слова восхи**Щ**ения цветом...
объект обож**А**ния эльфов…
энергия вечна**Я** света…
**О**сколки искрящихся радуг…
с**Т**ремленье избавить от грусти…
**Б**огиня цветочного сада…
в**О**лшебность и кружевность чувства…
за**Г**адочна, вечно желанна,
кр**А**сива и так многогранна…

Лариса Кузьминская

**Васильки**
Возле дачи, на раздолье,
у излучины реки
разбрелись в колхозном поле
голубые васильки.
Я из них плела веночек,
как стихи из синих строчек,
танцевала в нём балет.
Мама нарвала букет.
Долгим взглядом провожали
нас в деревне старики.
Рассуждали: "горожане
собирают... сорняки"

Г. Саржина

**Незабудка**

Незабудка, незабудка,
Эхо чистоты небес...
Я люблю тебя, малютка.
Украшающая лес!

Посмотрю и не забуду,
Посмотрю и улыбнусь!
Ты теперь со мной повсюду
Цветик - памятная Русь!

Срисовал тебя художник
На фарфоровый сервиз...
Незабудка, незабудка
С белой чашки улыбнись?

Посмотрю и не забуду,
Цветик нежный, голубой...
Ты напомнишь на посуде
Лес, где встретились с тобой..

В. Жуковский

**Лесная фиалка**

Росинка упала на нежный листок,
В ней солнцем сияет румяный восток.
Лесная фиалка впитала росу,
И нежность восхода, и леса красу.
Она источает волшебный нектар,
Лесов подмосковных божественный дар.
И шмель, пролетая, почувствовать рад
Прекрасной фиалки лесной аромат.
И чудо такое ни с чем не сравнить,
Его нужно просто беречь и любить.

**Выбирал мальчишка розу осторожно**

Выбирал мальчишка розу осторожно,
Так, чтоб остальные не помять,
Продавщица глянула тревожно:
Помогать ему, не помогать?

Тоненькими пальцами в чернилах,
Натыкаясь на цветочные шипы,
Выбрал ту, которая раскрыла
По утру сегодня лепестки.

Выгребая свою мелочь из карманов,
На вопрос – кому он покупал?
Засмущался как-то очень странно:
«Маме…»,- еле слышно прошептал.

-День рожденья, ей сегодня тридцать…
Мы с ней очень близкие друзья.
Только вот лежит она в больнице,
Скоро будет братик у меня.

Убежал. А мы стояли с продавщицей,
Мне – за сорок, ей – за пятьдесят.
Женщинами стоило родиться,
Чтобы вот таких растить ребят

**Ромашка**

Её к земле сгибает ливень,
Её ласкает солнца луч.
Наряд изысканно наивен,
А в лепестках любовный ключ.

Невеста русского раздолья -
Полей, опушек и лугов.
Её узнает царь и школьник,
Она – хозяйка всех венков.

Всегда свежа, неприхотлива.
Глазаста яркой желтизной.
Порою смотрит сиротливо
В бег облаков над головой.

Цветок, как будто неприметный.
Ромашка - чудный божий дар.
Её сгибает ливень летний.
Осушит снова полдня жар.

**Слайд 49-50**

**Интересные факты про цветы**

 1.Раффлезия Арнольди (Rafflesia arnoldii) - паразитическое растение с самыми крупными в мире цветами, но полностью лишенное листьев, стеблей и корней. Цветок раффлезии в бутоне похож на кочан капусты, а в раскрытом виде достигает 1 метра в диаметре и весит 4-6 кг.

**Слайд 51-52**

 2.Гиднора африканская (Hydnora africana) - насекомоядный цветок, растущий в пустынях Южной Африки.

**Слайд 53**

 3. Аронник обыкновенный (Dracunculus vulgaris) - растение до 90 см высотой, листья достигают 20 см в длину.

**Слайд 54**

 4. Воллемия Нобилис (Wollemia nobilis). В августе 1994 г. биолог обнаружил несколько странных деревьев. Самое высокое из них со стволом метрового диаметра достигало 35 м. Стволы были покрыты шоколадно-коричневой губчатой корой, похожей на пузырьки шоколада, а ветви - густо усажены крупными широкими хвоинками, причем молодые хвоинки были заметно ярче старых.
 Воллемия - настоящее "живое ископаемое"; ее ближайшие родственники известны по окаменелостям времен юрского и мелового периодов (200 - 65 млн лет назад).
 Популяция крайне мала: известно всего 23 взрослых дерева (самому старому около 400 лет).

**Слайд 55**

Вельвичия мирабилис имеет всего два листа, хотя ее возраст может достигать 100 лет. Ее листья вырастают на 5-8 см в год, а самые крупные листья имели размер 8,2х2 м.

**Слайд 56**

Первое растение, которое расцвело и дало семена в космосе при отсутствии гравитации, - арабидопсис. Его жизненный цикл составляет всего 40 дней, он был выращен в 1982 г. на борту русской космической станции «Салют-7».

**Слайд 57**

 Самый маленький цветок в мире имеет лепестки, которые в диаметре не превышают 2,1 мм и настолько прозрачны, что сквозь них можно видеть. Этот цветок – орхидея.

**Слайд 58**

 Цветы на десерт: все новое - это забытое старое. Засахаренная фиалка - самое известное цветочное блюдо и сегодня.

**Слайд 59**

 [Мед из желтых лепестков одуванчика](http://www.florets.ru/tsvety-na-klumbe/solnyshko-vprok.html).

**Слайд 60**

 [Листья и цветки настурции](http://www.florets.ru/tsvety-na-klumbe/listjya-i-tsvetki-nasturtsii.html).

**Слайд 61**

 [Розы, лепестки роз в кулинарии](http://www.florets.ru/tsvety-na-klumbe/rozy-lepestki-roz.html).

**Слайд 62**

 [Ваниль - разновидность орхидеи](http://www.florets.ru/tsvety-na-klumbe/vanilj-raznovidnostj-orhidei.html).

**Слайд 63-69**

 Поздравления мамам от мальчиков класса.

**КЛИП О МАМАХ.**

**Слайд 70**

 **ПЕСНЯ «Далеко от мамы»**

**ПЕСНИ О ЦВЕТАХ (поют гости)**

Былое вернуть невозможно
Я больше тебя не люблю
Тогда почему так тревожно ночами безлунными сплю
Мне снится зелёное лето с прожилками желтых цветов
Где наши погасли рассветы, где наша осталась любовь
Подсолнухи – осколки солнечного дня
В подсолнухах любимый обнимал меня
Растаял сон в котором были мы одни
Подсолнухи, мне померещились они.

У Светки Соколовой день рожденья,
Ей сегодня тридцать лет.
Я несу в подарок поздравленья
И красивый розовый букет.
Помнишь день рожденья

В пятом классе,
И тебе двенадцать лет.
Вот тогда, на зависть всем ребятам,
Я принёс свой розовый букет.

Розовые розы
Светке Соколовой,
Светке Соколовой,
Однокласснице моей.
Розовые розы
Я несу ей снова,
В память наших школьных,
В память наших школьных дней.

ЖИЛ-БЫЛ ХУДОЖНИК ОДИН, ДОМИК ИМЕЛ И ХОЛСТЫ
НО ОН АКТРИСУ ЛЮБИЛ, ТУ, ЧТО ЛЮБИЛА ЦВЕТЫ
ОН ТОГДА ПРОДАЛ СВОЙ ДОМ, ПРОДАЛ КАРТИНЫ И КРОВ
И НА ВСЕ ДЕНЬГИ КУПИЛ ЦЕЛОЕ МОРЕ ЦВЕТОВ
МИЛЛИОН, МИЛЛИОН, МИЛЛИОН АЛЫХ РОЗ
ИЗ ОКНА, ИЗ ОКНА, ИЗ ОКНА ВИДИШЬ ТЫ
КТО ВЛЮБЛЕН, КТО ВЛЮБЛЕН
КТО ВЛЮБЛЕН И ВСЕРЬЕЗ
СВОЮ ЖИЗНЬ ДЛЯ ТЕБЯ ПРЕВРАТИТ В ЦВЕТЫ

Hемного теплее за стеклом, но злые моpозы
Вхожу в эти двеpи, словно в сад июльских цветов
Я их так хочу согpеть теплом, но белые pозы
У всех на глазах я целовать и гладить готов
Я их так хочу согpеть теплом, но белые pозы
У всех на глазах я целовать и гладить готов

Белые pозы, белые pозы, беззащитны шипы
Что с ними сделал снег и моpозы, лед витpин голубых
Люди укpасят вами свой пpаздник лишь на несколько дней
И оставляют вас умиpать на белом, холодном окне

В том саду, где мы с вами встретились,
Ваш любимый куст хризантем расцвел,
И в моей груди расцвело тогда
Чувство яркое нежной любви...
Отцвели уж давно
Хризантемы в саду,
Но любовь все живет
В моем сердце больном...
Отцвели уж давно
Хризантемы в саду...

В нашей жизни всё бывает:
И под солнцем лед не тает,
И теплом зима встречает.
Дождь идет в декабре.
Любим или нет — не знаем,
Мы порой в любовь играем,
А когда ее теряем,
«Не судьба», — говорим.
Лаванда, горная лаванда...
Наших встреч с тобой синие цветы.
Лаванда, горная лаванда...
Сколько лет прошло, но помним я и ты.

В гоpодах где зимою не видно заpи м-м-м
Где за кpышами спpятана даль
По весне словно добpые духи земли м-м-м
Пpоpастают цветы сквозь асфальт
От того ль что загадка какая-то есть м-м-м
Hа земле у любой кpасоты
От того ль что pодился и выpос я здесь м-м-м
Я люблю гоpодские цветы
Гоpодские цветы гоpодские цветы
Вот опять я кpичу вам сквозь гpохот и дым
Гоpодские цветы гоpодские цветы
Hавсегда завладели вы сеpдцем моим
Гоpодские цветы гоpодские цветы
Hавсегда завладели вы сеpдцем моим

Высохли фонтаны,
Лето кончилось нежданно,
Жёлтые тюльпаны
Ты мне даришь, как ни странно.
Знаешь ты сам, как жесток
Этот прозрачный намёк
Жёлтые тюльпаны,
О-у-о,
Жёлтые тюльпаны.

Жёлтые тюльпаны,
Вестники разлуки,
Цвета запоздалой
Утренней звезды,
Утренней звезды.
Жёлтые тюльпаны
Помнят твои руки,
Помнят твои губы,
Строгие цветы,
Строгие цветы.
Жёлтые тюльпаны
Помнят твои руки,
Помнят твои губы,
Строгие цветы,
О-у-о,
Строгие цветы,
О-у-о,
Строгие цветы.

Который раз веселый май
Приходит в сонный мир
Я снова вспомнив все
Что раньше не сбылось
Пойду в весенний сад
Как много лет назад
Нарву букет из желтых роз
Пойду в весенний сад
Как много лет назад
Нарву букет из желтых роз
Эти желтые розы
В нежном свете заката
Как прощальные слезы
Как прощальные слезы

Ой, цветет калина в поле у ручья.
Парня молодого полюбила я.
Парня полюбила на свою беду -
Hе могу открыться, слов я не найду.
Hе могу открыться, слов я не найду.

Ромашки спрятались, поникли лютики,
Когда застыла я от горьких слов:
Зачем вы, девочки, красивых любите,
Непостоянная у них любовь.

 **Учитель:** Спасибо всем, кто участвовал в этом празднике. Спасибо, кто пришел на праздник. Мы надеемся, что капельку тепла к цветам вы унесете в своем сердце. Спасибо за внимание.